

FICHE DE POSTE

Date de mise à jour : 30/01/2020 BOP

I – DEFINITION DU POSTE

1	ETABLISSEMENT : TE FARE TAUHITI NUI - MAISON DE LA CULTURE
2	LIBELLE DU POSTE : Electricien
3	NIVEAU DE RESPONSABILITE : 3
4	CATEGORIE DE LA MAQUETTE FUTURE : C
5	CATEGORIE DE LA MAQUETTE ACTUELLE : C FILIERE DE LA MAQUETTE FUTURE : FTE
6	IMPUTATION BUDGETAIRE : TE FARE TAUHITI NUI – MAISON DE LA CULTURE ARTICLE. : 641 CODE POSTE : 18 13 06
7	LOCALISATION GEOGRAPHIQUE : TFTN / PAPEETE
8	FINALITE / DESCRIPTIF SYNTHETIQUE (maximum 50 mots) : L'électricien est chargé, dans le respect des règles de sécurité et d'hygiène en vigueur, de la réalisation des travaux préventifs ou de maintenance sur les bâtiments publics ainsi que sur le parc à matériel technique son et lumières notamment lors des spectacles qui ont lieu au sein de l'établissement.
9	EFFECTIFS ENCADRES A B C D Autres NOMBRES : Néant
10	SUPERIEUR HIERARCHIQUE DIRECT : Chef de la cellule « Electricité »
11	MOYENS SPECIFIQUES LIES AU POSTE : Matériel technique de sonorisation, d'éclairage ou d'électricité
12	CONTRAINTES ET AVANTAGES DU POSTE : <ul style="list-style-type: none">- Disponibilité ;- Travail en soirée et en week-end ;- Horaires variables ;- Habilitation électrique ;- Travaux en hauteur ;- Indemnité de sujétions spéciales.
13	ACTIVITES PRINCIPALES : <ul style="list-style-type: none">• <u>Mise en place des installations :</u><ul style="list-style-type: none">- Diriger les opérations d'installation de la configuration technique du projet dont l'agent a la charge ;- Procéder à la mise en place du réseau électrique ;- Participer au montage des structures porteuses de matériels et des équipements techniques ;- Installer le matériel et les équipements techniques (de sonorisation, d'éclairage et d'électricité) selon les normes de sécurité en vigueur ;- Tester et régler le matériel ;- Remplacer le matériel et les équipements défectueux ;- Participer techniquement au déroulement des spectacles ;- Participer au démontage de l'ensemble du matériel et des équipements techniques.• <u>Exécution de la prestation technique :</u><ul style="list-style-type: none">- Lever des réserves à la suite des contrôles périodiques règlementaires ;- Réaliser les travaux électriques à partir d'un descriptif et de schémas ;- Exécuter les travaux courants de construction, d'aménagement d'extension ou de pose d'équipement en matière d'électricité ;- Consigner les installations électriques : cellules BTA, armoires, TGBT, etc. ;- Diagnostiquer, expliquer et réparer un dysfonctionnement ou un besoin d'intervention et identifier les situations nécessitant l'intervention d'un prestataire ;- Assurer l'interface et le suivi technique des prestations avec les entreprises intervenant sur le site ;- Intervenir dans l'installation et la mise sous tension des armoires mobiles et des tableaux électriques ;- Rester en contact permanent avec la régie technique et le chargé de sécurité pendant la durée du spectacle.

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Expertise technique et organisation des interventions :</u> <ul style="list-style-type: none"> - Participer à l'analyse de la demande du producteur de spectacle (commanditaire et/ou régisseur technique) afin d'identifier et de répondre aux besoins en matière électrique pour le spectacle ; - Donner un avis sur la faisabilité générale du projet en matière électrique ; - Proposer le choix des ressources matérielles (matériel et équipements techniques) correspondants à la configuration arrêtée s'il y a nécessité ; - Assister aux réunions techniques avec le producteur de spectacle ; • <u>Gestion du parc à matériel :</u> <ul style="list-style-type: none"> - Procéder aux opérations d'entretien préventif et de maintenance curative du matériel (réparations courantes, nettoyage, etc.) ; - Mettre en œuvre les procédures d'entrées et de sorties du matériel ; - S'informer des évolutions techniques dans le domaine électrique en matière de spectacle ; - Réaliser l'inventaire du matériel ; - Entreposer le matériel méthodiquement. • <u>Conduite et contrôle d'opérations conformément aux règles de sécurité :</u> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre en place le balisage et la signalétique de sécurité pour le public ; - Veiller à la bonne application des règles d'hygiène et de sécurité ; - S'assurer de la sécurisation du matériel et des équipements techniques ; - Vérifier la sécurité électrique des matériels ; - Veiller au respect des engagements en matière de temps de travail. • <u>Commande publique et suivi budgétaire :</u> <ul style="list-style-type: none"> - Accompagner la stratégie d'acquisition et/ou de renouvellement du matériel et des équipements techniques ; - Participer à l'élaboration du budget pour l'achat des consommables ; - Etablir des devis et des proformas ; - Participer aux visites techniques effectuées dans le cadre de marchés publics en cas de nécessité pour la partie électrique.
--	--

14	ACTIVITES ANNEXES : <ul style="list-style-type: none"> - Appliquer les gestes de premiers secours en cas d'accident ; - Pallier l'absence d'un collègue en vue d'assurer la continuité du service public ; - Veiller à la qualité de services rendus par la section.
----	--

II – PROFIL PROFESSIONNEL

15	CADRE D'EMPLOI : AGENTS TECHNIQUES
16	SPECIALITE SOUHAITABLE : Base en audiovisuel et en électricité

S: Sensibilisation, A: Application; E: Expert

17	COMPETENCES	S	A	E
	- Maîtriser les connaissances techniques en matière d'électricité et de sécurité des spectacles ;			X
	- Maîtriser les procédures et les techniques en matière d'utilisation du matériel ;			X
	- Maîtriser les normes d'hygiène et de sécurité en matière d'électricité ;			X
	- Savoir mettre en application les règles et les consignes de sécurité au travail ;		X	
	- Posséder les notions principales des gestes et des postures professionnelles.		X	

18	EXPERIENCE PROFESSIONNELLE SOUHAITEE : Activité dans un poste similaire
----	---

19	FORMATION D'ADAPTATION OBLIGATOIRE : Habilitation électrique / Travaux en hauteur
----	---

20	DUREE D'AFFECTION SOUHAITABLE DANS LE POSTE : de 3 à 9 ans (3 ans minimum)
----	--

*La liste des activités peut subir des modifications

Le Directeur : L'agent

Date : Date :

Signature : Signature :

